



FACULDADE DE
TECNOLOGIA
DE SINOP



CINEMA E MÍDIAS DIGITAIS

CINEMA E MÍDIAS DIGITAIS

MATRIZ CURRICULAR

2840 H

OBRIGATÓRIAS

240 H

ESTÁGIO

100 H

TCC

400 H

**ATIVIDADES DE
EXTENSÃO**

150 H

**ATIVIDADES
COMPLEMENTARES**

120 H

ELETIVAS

TOTAL

3850 H

1°

SEMESTRE

Comunicação e Expressão 80 H

40 H **Investigação Científica**

Ética e Cidadania 40 H

40 H **Comunicação Empresarial Integrada**

Planejamento de Carreira e Sucesso Profissional 40 H

80 H **Competências e Habilidades**

Linguagem e Roteirização em Cinema 80 H

2°

SEMESTRE

História e Fundamentos do Cinema 80 H

80 H **Marketing e Mídias Digitais**

Fotografia e Iluminação 80 H

80 H **Técnicas de Copywriting**

Psicologia Aplicada à Comunicação e Mídias 40 H

40 H **Eletiva I**

3°

SEMESTRE

Criação e Redação para Mídias Digitais **80 H**

80 H Planejamento em Comunicação

Técnicas de Som e Imagem **80 H**

80 H Técnicas de Storytelling

Direitos Humanos e Acesso às Mídias Digitais **40 H**

40 H Eletiva II

4°

SEMESTRE

Estratégias de Comunicação e Pesquisa de Consumo **80 H**

120 H Planejamento e Execução de Campanhas Digitais

Design e Multimídia **40 H**

40 H Animação e Videografismo

Rádio e Podcast **80 H**

40 H Eletiva III

5°

SEMESTRE

Oratória e Media Training **80 H**

80 H Cenários Midiáticos no Contexto Amazônico

Gestão de Negócios em Comunicação **80 H**

80 H Direção de Arte

Computação Gráfica **40 H**

40 H Pesquisa de Comportamento e Opinião

6°

SEMESTRE

Projeto de Pesquisa Científica **40 H**

80 H Produção Publicitária em TV e Cinema

Documentário **80 H**

80 H Webdesign

Projetos Empreendedores e Captação de Recursos **40H**

40 H Narrativas Seriadas

Estágio Curricular Supervisionado I **120H**

7^o

SEMESTRE

Laboratório de Criatividade e Inovação **80 H**

80 H Design Thinking e Gestão de Criatividade

Montagem e Edição Final **80 H**

40 H Faculdade e Transformação Social

Projeto Integrador **80 H**

120 H Estágio Curricular Supervisionado II

Trabalho de Conclusão de Curso **100 H**

